



OSS, 19 April 1920.

Beste Michiel en Gatsche,

Even een kort antwoordje op uw briefkaart van Vrijdag. Met het leeren komt het wel in orde, daar heb ik geen zorg over. En de beide jongens zingen wel zoo goed, dat ze „In Spantsje” er wel aardig af zullen brengen. Het is niet zoo heel erg, als een stukje ook hier en daar bekend is. Hoofdzaak is, dat er iets wordt voorgedragen, dat aardig is. Ze moeten wel hun best doen, de stukjes vlot te spelen.

Hoe jammer, dat het met Tante niet wil. Als het maar niet verkeerd loopt, maar wat zullen we anders doen, dan het Onzen Lieven Heer aanbevelen. De foto met mooi onderschrift van den Paus zelven is netjes overgekomen. Toen ik uw kaart kreeg, was ze al bij den lijstemaker voor een mooie gouden lijst. Het zou jammer zijn, zooals U schrijft, dat er duimvlekken op zouden komen en dat zou zonder lijst al heel gevaarlijk worden. Wat de advertentie betreft, voor Vader en Moeder is het misschien een voldoening, als ze er alle onderkomen. Laatst stond in Ons Noorden ook een dergelijke met volle onderteekening van alle kinderen. Als Ge daartoe besluit en als Ge denkt, dat het Vader en Moeder aangenaam is, doe het dan vrij, zet de namen dan volgens bijgaand briefje. Kunt Ge met Pastoor en Jan Galama misschien ook nog praten om Jan bij de Mis met een staf te laten loopen als Ceremoniarius of doet men dat in Boisward niet. Hij zou ook met den Kapelaan Cantor (Voorzanger) kunnen zijn, doch dat doet men bij zulke gelegenheden wellicht niet. Hij was dat met de eerste H. Mis van Pater Jorna. Enfin, niet om mij, hoor, het is maar een idde. Doe naar goedvinden, Groeten aan de kleinen. Is Teresia ook nog thuis? Ik dacht, dat ze al weg was maar Ge onderteekendet uw briefkaart ook met haar naam. Of was dat kracht der gewoonte.

Dag, in Chr. uw

P. Titus.